

# CONVOCATORIA ABIERTA BAILARINES/AS para formación en *técnica Patterson* y grabación de piezas de obra escénica: “Contrastes” “Evocando al sentido”

La Asociación Danzo Para Ti, convoca a jóvenes bailarines con experiencia escénica, formación en danza clásica, contemporánea e improvisación para formarse en *técnica Patterson*, cuyas clases formativas se realizarán en mayo y junio en Dantzagunea, y participar en la coreografía y posterior grabación en video de su nueva obra escénica con la colaboración de la Escuela de cine y video de Andoain.

Este material audiovisual tiene dos objetivos, ya que se presentará en el tributo internacional que se va hacer en 2016 a la figura de Arnaldo Patterson, exmaestro y coreógrafo de la compañía Nacional de Cuba, y servirá para promocionar la obra escénica de la asociación Danzo para Ti. La dirección escénica y coreográfica estará a cargo de Ana Mendiola.

Dado que es un proyecto nuevo y parte de una iniciativa personal (Ana Mendiola), ofrecemos flexibilidad de horarios para los interesados/as, clases de formación gratuita durante dos meses, difusión internacional del proyecto audiovisual final, una experiencia profesional para enriquecer vuestro currículum y una posible oportunidad profesional ya que los seleccionados formarán parte del equipo artístico de la futura Compañía Danzo Para Tí.

Más información en: [www.danzoparati.com](http://www.danzoparati.com)

## I. REQUISITOS

- Ser mayores de 18 años
- Tener experiencia escénica, formación en danza clásica, contemporánea e improvisación.
- Tener disponibilidad para ensayar en Dantzagunea desde inicios de mayo al 30 de junio.
- Tener disponibilidad para ensayar y realizar la grabación en Dantzagunea y en la Escuela de cine y video de Andoain del 10 al 24 de julio.

## II. INSCRIPCIÓN

La inscripción se realizará a través del correo electrónico [anadanza2@gmail.com](mailto:anadanza2@gmail.com) Para inscribirse deberán presentar:

- Datos personales
- Antecedentes de formación y experiencia
- Fotos (rostro y cuerpo entero)

### III. **SELECCIÓN**

La selección estará a cargo de la dirección de la obra:

- Audiciones: las audiciones consistirán en la participación en una clase de contemporáneo y una clase de clásico a cargo de Ana Mendiola, además de distintos fragmentos de la obra.

La selección final será comunicada por vía telefónica y por mail a los interesados/as.

### IV. **OPORTUNIDAD PROFESIONAL:**

Los seleccionados formarán parte del equipo artístico de la Compañía Danzo Para Tí y una vez realizado la grabación del proyecto audiovisual final y en caso de que se consiga promotores y patrocinadores para las actuaciones serán contratados como bailarines profesionales de la compañía.

### V. **DERECHOS DE IMAGEN**

Los participantes prestan su expresa conformidad y consentimiento y autorizan a la Asociación Danzo Para Ti a usar y/o reproducir, incluyendo pero sin limitarse; a su difusión, promoción, publicación, impresión, exhibición, edición, y comunicación al público, de todo el material e información que los participantes provean a su proyecto escénico mediante su inscripción y participación en la audición así como su posterior participación en el proyecto -incluyendo nombre y apellido, imágenes y/o sonidos y/o filmaciones que de ellos se obtuvieran-, por cualquier medio de comunicación creado o a crearse, incluyendo pero sin limitarse a material periodístico y/o libros, avisos publicitarios y comerciales en general, avisos audiovisuales, gráficos, diarios y revistas, vía pública, puntos de venta, carteles gigantes, Internet, representaciones televisivas y/o de radiodifusión, material promocional y demás gráficas e imágenes, tanto en el País Vasco, a nivel nacional, como en el extranjero,

todo ello a sólo criterio de la Asociación Danzo Para Tí, sin ningún tipo de compensación, pago y/o indemnización.

## VI. CRONOGRAMA GENERAL

### INSCRIPCIÓN

Apertura de inscripción: 22 de abril

Cierre de inscripción: *“la puerta estará abierta”*

### SELECCIÓN

Citación a audiciones: 4 y 5 de mayo en Dantzagunea

Comunicación a los seleccionados: 6 de abril

### ENSAYOS Y FUNCIONES

Lugar: Renteria , en Dantzagunea

Los días y los horarios los concretaremos con los seleccionados.

Os mostramos una opción que sirva de referencia:

15 ensayos de 2:30 horas de 18 a 20:30hs

Miércoles 1 de julio: 1 ensayo pasada general de 4 horas por la mañana en Dantzagunea

**Ensayos generales** del 22 al 30 de junio.

Horario a definir

Lugar: Dantzagunea

### **Funciones**

Fechas: a confirmar

Horarios: a definir

Lugar: a confirmar